

Den lille ungersven, sånglek efter Död Erik Andersson 1840-1907,
Mångsbodarna, Evertsberg, Älvdalen
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

375. G A M M A L V I S A

A - bas.

Gånglek

The musical score is written on three staves in treble clef, with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 92. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The lyrics are: "Den lil - le un - ger - sven smy' - de sig i bac - ken fram, och hör - de vad de jung - frur - na de tal - te --". The score ends with a double bar line and a fermata over the final note.

Den lil - le un - ger - sven smy' - de sig i bac - ken fram, och
hör - de vad de jung - frur - na de tal - te --